



EXPOSITION **FREEDOM OF SLEEP**

Du 21 avril — au 16 mai 2021

Freedom of Sleep est une exposition interdisciplinaire parcourant la « désynchronisation » du corps et de la société au travers d'une programmation alliant des performances, une journée d'étude et une plateforme éditoriale en ligne.

Cette exposition a pour but d'explorer le thème de la nuit et de l'insomnie comme une forme de dissidence, un temps de transformation identitaire, d'éveil et d'action.

Dans une société aveuglante qui fonctionne en continu, 24 heures sur 24, cette recherche curatoriale vise à penser la désynchronisation du corps à travers les questions de normes, de productivité, d'efficacité, d'attention, de distraction, de veille, de temps libre, d'inertie et des mouvements du lever, du coucher et de la chute.

Pour beaucoup d'entre nous, les troubles du sommeil sont liés au stress, à l'anxiété et au temps passé sur les écrans. Ce sont des effets du capitalisme dit « cognitif » dans une économie du « feel good » à tout prix. Depuis que nos nuits sont confinées et interdites, nos insomnies sont parfois plus fortes, nos corps plus agités. Toutefois, l'anxiété est aussi une vertu qui signale que quelque chose ne va pas, qu'il nous faut écouter et qui nous pousserait même à agir au mieux, pour nous ou pour le monde.

L'exposition propose un détournement de l'insomnie pour réinvestir la nuit et ses activités et reconsidérer les liens entre nos corps, nos rythmes et nos sociétés grâce à des expériences artistiques mettant en avant l'écoute, les pratiques plastiques, performées ou sonores.

ARTISTES

Katja Aglert
Amosphère
Méryll Ampe
Félicia Atkinson
Andrés Avila Reyes
Antoine Bertin
Black Power Naps
Danilo Correale
Debris Facility Pty Ltd.
Helena Dietrich & Thomas Proksch
Rosie Isaac & Aodhan Madden
Farah Khelil
Blanche Lafuente
Sonia Leber & David Chesworth
Violaine Lochu
Clare Milledge
Alexander Powers
Geoff Robinson
Johanna Rocard
Alona Rodeh
Zoe Scoglio
Thomas Smith
Masi Tiitta & Anna Torkkel
Philipp Timischl
Evita Vasiljeva
Joon Yoo

COMMISSARIAT

Anabelle Lacroix
Lauréate de la résidence curatoriale
de la Fondation Fiminco 2020-2021
Assistée d'Andréanne Béguin

Freedom of Sleep prend place dans La Chaufferie, l'espace d'exposition de la Fondation Fiminco à Romainville, aux portes de Paris, sur un site industriel exceptionnel qui abritait les anciennes usines pharmaceutiques Roussel-Uclaf.

Anabelle Lacroix a souhaité mettre en avant le travail de nombreux artistes proposant une expérience sensible et critique en rapport avec la « désynchronisation » du corps et de la société. L'exposition abordera notre relation avec les nouvelles technologies, la question du temps et de sa perception, l'écoute, l'analyse des rythmes biologiques, culturels, sociaux, la polyrythmie – la coexistence de plusieurs rythmes sans dissonance – mais aussi notre relation à la lumière artificielle, à la prédétermination algorithmique, à l'auto-surveillance, aux mouvements lents de transformation sous l'angle de la nuit. Ici, l'interdisciplinarité est absolument nécessaire pour explorer ce sujet de société.

Un espace d'écoute et de performance est au coeur de l'exposition, qui se clôturera par deux journées de rencontres : une après-midi de discussions et performances avec le collectif parisien « Initiative for Practices and Visions of Radical Care » pour repenser la régénération, et une journée d'étude avec le Laboratoire Espace Cerveau - Station 19, en collaboration avec l'IAC de Villeurbanne qui réunira des scientifiques, artistes, philosophes et anthropologues et explorera les différentes manières dont la nuit est un espace de subversion.



Alona Rodeh, *Girl*, 2015 © Alona Rodeh

La programmation est amenée à s'adapter à la situation sanitaire

ÉVÉNEMENTS

Mercredi 21 avril

18h-22h : vernissage

Vendredi 30 avril

20h30 : visite performée d'Alona Rodeh (en anglais)

Mercredi 5 mai

12h : conférence-performance de Katja Aglert (en anglais, en ligne)

Samedi 8 mai

15h-18h : performances

Universe Memory de Joon Yoo

Unnamed piece de Masi Tiitta, performée par Anna Torkkel

Batailles Nocturnes de Johanna Rocard, avec Mahé Cabé

WEEK-END DE CLÔTURE

Mercredi 12 mai

22h30-2h : performances

One night de Méryll Ampe

Be My Ghost de Méryll Ampe, Blanche Lafuente et Violaine Lochu

Critical Techno d'Helena Dietrich et Thomas Proksch

Vendredi 14 mai

14h-17h : performances et discussions

Initiative for Practices and Visions of Radical Care

Avec Nataša Petrešin-Bachelez, Elena Sorokina,

Fabiana Ex-Souza, Catitu Tayassu et Alexandre Erre

Samedi 15 mai

10h30-18h : Laboratoire Espace Cerveau - Station 19

La nuit. De l'insomnie au rêve éveillé : un espace-temps de subversion ?

Journée d'étude en collaboration avec l'Institut d'art contemporain de Villeurbanne (IAC)

PARTENAIRES



iaspis

The Swedish Arts Grants
Committee's International
Programme for Visual Artists



Liquid Architecture

INFORMATIONS PRATIQUES

Fondation Fiminco

43 Rue de la Commune de Paris 93230 Romainville

Métro: Ligne 5 – arrêt Bobigny-Pantin-Raymond Queneau

Bus: 147 – arrêt Église de Pantin-Métro, 145 et 318 – arrêt Louise Dory

Velib: Station n°32303 – Gaston Roussel – Commune de Paris

CONTACT

contact@fondationfiminco.com

+33 1 83 75 94 75



@fondationfiminco



fondationfiminco.com



@fondationfiminco



@ffiminco

CONTACT PRESSE

MYRA

Yannick Dufour – Rémi Fort – Margherita Mantero

322 rue des Pyrénées - 75020 Paris

+33 1 40 33 79 13

myra@myra.fr | www.myra.fr

Anabelle Lacroix

+33 6 64 27 21 15

anabelle.lacroix@tutanota.com

freedomofsleep.online



@frdm_of_slp

